

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**ПО ЛИТЕРАТУРНОМУ ЧТЕНИЮ**  
**ДЛЯ 1 КЛАССА**

**Рабочая программа:**

Климанова Л.Ф., Бойкина М.В.

Литературное чтение. 1-4 классы. Рабочие программы. Предметная линия учебников системы "Перспектива".

**Учебник:**

Климанова Л.Ф., Макеева С.Г.

Азбука. Учебник. 1 класс. В 2-х частях

Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Виноградская Л.А.

Литературное чтение. Учебник. 1 класс. В 2 частях.

**Рабочая тетрадь:**

Климанова Л.Ф., Коти Т.Ю.

Волшебная сила слов. Рабочая тетрадь по развитию речи. 1 класс.

**Дополнительные тетради:**

Климанова Л.Ф.

Читалочка. Дидактический материал. 1 класс.

Климанова Л.Ф., Коти Т.Ю.

Творческая тетрадь. 1 класс.

**Электронное приложение:**

Климанова Л.Ф., Макеева С.Г.

Электронное приложение к учебнику «Азбука» (CD). 1 класс.

**Методическое пособие к учебнику:**

Климанова Л.Ф., Макеева С.Г.

Обучение грамоте. Методическое пособие.

Климанова Л.Ф., Бойкина М.В.

Методическое пособие. Литературное чтение: Уроки чтения: 1 класс.

**По программе - 132 часа.**

# Раздел 1. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

## Личностные результаты

### *К окончанию 1 класса будут сформированы:*

1. Внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к уроку литературного чтения и к процессу чтения.
2. Мотивация обращения к книге как к лучшему другу, источнику информации.
3. Эмоциональное восприятие художественного произведения и поступков литературных героев.
4. Эстетическое восприятие художественного произведения, произведений живописи, музыки.
5. Первоначальные представления о нравственных понятиях (ответственность, доброта, сострадание, забота о слабом), отражённых в литературных произведениях.
6. Освоение семейных традиций, в том числе традиций семейного чтения.
7. Чувство любви к своей малой родине, к Родине; уважение к близким родственникам — родителям.
8. Способность к самооценке своей работы на основе совместно с классом выработанных критериев.
9. Ориентация в нравственном содержании и смысле поступков, как собственных, так и окружающих людей (на основе прочитанных произведений).

### *Учащиеся получают возможность научиться:*

1. Выражать эмоции посредством чтения.
2. Оценивать поступки героев произведения и свои собственные (под руководством учителя) с точки зрения моральных ценностей.
3. Стремиться к успешной учебной деятельности.

## Метапредметные результаты

### Регулятивные

#### *Учащиеся научатся:*

1. Понимать, принимать и сохранять учебную задачу.
2. Составлять план действий решения учебной задачи (под руководством учителя).
3. Составлять план действий на основе заявленной в методическом аппарате учебника системы условных обозначений (под руководством учителя).
4. Оценивать результат своей деятельности в соответствии с заданными критериями или образцом.
5. Принимать позицию читателя и слушателя в соответствии с решаемой учебной задачей.

#### *Учащиеся получают возможность научиться:*

1. Понимать цель и смысл выполняемых заданий.
2. Самостоятельно составлять план действий на основе заявленной в методическом аппарате учебника системы условных обозначений.

3. Самостоятельно определять критерии оценки достигнутых результатов.

## **Познавательные**

### ***Учащиеся научатся:***

1. Работать с учебником, ориентироваться в учебнике на основе системы условных обозначений.
2. Читать текст, выделять фактическую информацию в тексте (события, поступки, герои).
3. Определять в художественном тексте последовательность событий, их причинно-следственную связь.
4. Представлять книги, группировать их на основе существенных признаков.
5. Осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий в библиотеке; в справочной литературе для детей.
6. Использовать знаково-символические средства, в том числе словесные модели, для создания высказывания.

### ***Учащиеся получают возможность научиться:***

1. Самостоятельно работать с учебником литературного чтения как источником информации; находить заданное произведение разными способами;
2. Выделять в тексте основные части; определять микротемы, создавать устные словесные иллюстрации на основе выделенной микротемы;
3. Группировать тексты по заданному основанию (по теме, главной мысли, героям);
4. Сравнивать разные тексты (по теме, главной мысли, героям).

## **Коммуникативные**

### ***Учащиеся научатся:***

1. Слушать и воспринимать высказывания учителя и товарищей по классу.
2. Принимать участие в обсуждении прочитанного.
3. Принимать различные точки зрения на прочитанное произведение.
4. Работать в паре, в группе; договариваться о совместном выполнении заданий.

### ***Учащиеся получают возможность научиться:***

1. Задавать вопросы и отвечать на вопросы по прочитанному произведению.
2. Участвовать в коллективной творческой деятельности (в группе и паре); проявлять интерес к общению.

## **Предметные результаты**

### **Виды речевой и читательской деятельности**

#### ***Учащиеся научатся:***

1. Воспринимать на слух чтение учителя и товарищей по классу.
2. Читать плавно, по слогам и целыми словами вслух (в соответствии с индивидуальным темпом).

3. Читать выразительно, т.е. орфоэпически правильно с сохранением интонации конца предложения.
4. Самостоятельно определять тему произведения и под руководством учителя главную мысль прочитанного или прослушанного произведения.
5. Находить фактическую информацию текста (герои, поступки героев, события).
6. Участвовать в коллективном обсуждении прочитанного или прослушанного произведения; отвечать на вопросы учителя.
7. Пересказывать текст подробно с опорой на картинный план, на иллюстрацию; используя опорные слова (словесная модель текста).
8. Представлять выбранную в библиотеке книгу (автор, заголовок, тема).

***Учащиеся получают возможность научиться:***

1. Читать текст про себя с постепенным увеличением скорости чтения в соответствии с индивидуальным темпом.
2. Самостоятельно определять главную мысль произведения.
3. Задавать самостоятельно вопросы по прочитанному или прослушанному произведению.
4. Пересказывать текст на основе плана, составленного под руководством учителя.
5. Находить самостоятельно книгу в библиотеке по заданным параметрам.

**Круг детского чтения**

***Учащиеся научатся:***

1. Называть имя и фамилию автора, заголовок прочитанных или прослушанных произведений в классе.
2. Рассказывать об учебной книге; сравнивать художественную и учебную книгу.
3. Находить в содержании учебника произведение в соответствии с заданными параметрами (тема, автор, название).

***Учащиеся получают возможность научиться:***

1. Участвовать в организации выставки книг в классе.
2. Находить книгу по заданным параметрам в домашней библиотеке.

**Литературоведческая пропедевтика**

***Учащиеся научатся:***

1. Ориентироваться в литературных понятиях: читатель, автор, художественное произведение, тема, герой, рифма.
2. Различать жанры произведений: сказка, рассказ, стихотворение.
3. Различать малые фольклорные жанры: потешка, песенка, загадка, пословица, поговорка.
4. Находить в тексте слова, которые помогают услышать представляемых в произведении героев (звукопись).

***Учащиеся получают возможность научиться:***

1. Определять особенности сказочного текста;

2. Характеризовать героя произведения;
3. Самостоятельно определять в художественном тексте звукопись как средство создания образа.

### **Творческая деятельность**

#### ***Учащиеся научатся:***

1. Создавать небольшое высказывание на основе прочитанных или прослушанных произведений.
2. Придумывать сказочные тексты по аналогии с прочитанными.
3. Создавать собственные творческие объекты: фотогазету, плакат и др.;
4. Иллюстрировать прочитанное или прослушанное произведение.
5. Разыгрывать произведение по ролям, используя мимику, жест, интонацию, под руководством учителя.

#### ***Учащиеся получают возможность научиться:***

1. Придумывать рассказ по аналогии с прочитанными или прослушанными произведениями.
2. Читать стихотворение, передавая настроение с помощью различных выразительных средств.
3. Инсценировать произведения самостоятельно, используя различные средства выразительности.

## Раздел 2. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

### ОБУЧЕНИЕ ЧТЕНИЮ (92 ч)

#### Давайте знакомиться (добукварный период) (20 ч)

Введение в мир общения. Устная форма общения; умение говорить, слушать. Диалоговая форма общения, собеседники.

Роль слова в устном речевом общении. Слова речевого этикета (слова вежливости) и их роль в общении.

Номинативная функция слова (служащая для называния чего-либо). Слова - названия конкретных предметов и слова с обобщающим значением.

Культура общения. Помощники в общении: жесты, мимика, интонация.

«Общение» с животными, с неодушевленными предметами, с героями литературных произведений. Общение с помощью предметов и с помощью слов.

Предыстория письменной речи.

Использование в общении посредников (предметов, меток, рисунков, символов, знаков) как подготовка к осмыслению письменной речи.

Знаки-символы в учебно-познавательной деятельности для обозначения коллективных, групповых и индивидуальных форм работы.

Условные знаки. Знакомство со знаками дорожного движения, бытовыми знаками-символами и др.

Сообщения, количество и последовательность слов в сообщениях.

Первоначальное обобщение: жесты, рисунки, знаки, слова - наши посредники в общении с людьми, средства общения.

Слово как главное средство общения.

Звуковая структура слова. Звуки в природе. Звуковые схемы слов. Гласные и согласные звуки. Символы для их обозначения. Мягкие и твердые согласные звуки, их обозначение.

Звуковой анализ слов (определение последовательности звуков в слове, их фиксирование условными обозначениями).

Наглядно-образная модель слова. Взаимосвязь значения и звучания слова. Слово как двусторонняя единица языка (без терминологии).

Слово как сложный знак, замещающий что-либо (вещь, действие, предмет).

Значение слов (как образ предмета, действия и свойства) и звучание слов (как последовательность речевых звуков). Звуковой анализ слов как переход от устной речи к письменной. Звуковой анализ слов различной слоговой структуры, схемы слов.

Слог – минимальная единица произношения и чтения. Слова и слоги: слово – номинативная (назывная) единица, слог – единица произношения. Слоγοобразующая функция гласных. Ударение. Ударный гласный звук в слове. Образно-символическое обозначение ударения. Смыслоразличительная роль ударения (замок – замок, кружки – кружки).

Первоначальное представление о предложении. Сравнение и различие предложения и слова. Модель предложения, графическое обозначение его начала и конца. Общее представление о речи на основе наглядно-образных моделей и поэтических текстов.

Обобщение. Звуки и их характеристика. Слоги и деление слов на слоги. Ударение и постановка ударений в словах. Слово, его значение и звучание. Предложение, схема предложения.

### **Страна АБВГДейка (букварный период) (64 ч)**

Гласные и согласные звуки, их условные обозначения на основе звукового анализа, их артикуляция. Обозначение звуков буквами. Смыслоразличительная функция звуков.

Мягкие и твердые согласные. Обозначение на письме мягкости согласных.

Звонкие и глухие согласные. Ориентировка на гласный звук при чтении слогов и слов. Слово-звуковой анализ слов. Правила переноса слов по слогам. Открытый и закрытый слоги. Роль гласных букв в открытых слогах, правила чтения открытых слогов с гласными буквами: ы-и, о-е, а-я, э-е, у-ю.

Правописание буквосочетаний жи-ши, ча-ща, чу-щу.

Слова с непроверяемым написанием (ученик, учитель, фамилия, пенал и др.).

Буквы е, ё, ю, я. Двойное значение букв е, ё, ю, я (в зависимости от места в слове): обозначение гласного звука и мягкости предшествующего согласного звука; обозначение двух звуков: звука й' и гласного а, о, у, э (в абсолютном начале слова, после гласных, после разделительных мягкого и твердого знаков).

Буквы ь и ъ. Буквы ь и ъ, не обозначающие звуков. Обозначение мягкости согласных звуков с помощью мягкого знака. Употребление ь и ъ как разделительных знаков.

Обозначение на письме мягкости предшествующего согласного звука с помощью мягкого знака и букв я, и, ю, е, ё.

Сравнение слов с разделительным мягким знаком и мягким знаком как показателем мягкости согласных.

Правописание слов с разделительными твердым и мягким знаками (первоначальные наблюдения).

Звук, буква, слово (как знак с единством значения и звучания).

Старинные азбуки, старые названия букв. Назначение азбук. Их обучающая и воспитательная роль.

### **Про всё на свете (послебукварный период) (8 ч)**

Общение. Позитивная модель общения, основанная на доброжелательности и внимании к собеседнику.

Устная и письменная речь. Слово, его звуковая (буквенная) форма и значение (содержание).

Звуко-слоговой состав слов. Слово и предложение. Порядок и смысл слов в предложении, их взаимосвязь.

## **ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ (40 ч)**

### **Книги - мои друзья (3 ч)**

Произведения С.Маршака, С. Михалкова, К.Д. Ушинского, К. Чуковского «Айболит», загадки, пословицы.

### **Радуга - дуга (4 ч)**

Песенки, пословицы, загадки, считалки.

### **Здравствуй, сказка! (5 ч)**

Произведения Г.Юдина «Жили-были буквы», Т.Коти «Катя и буква», «Буквы - сказочные герои», И.Гамазковой «Живая азбука». Русская народная сказка «Курочка Ряба». С.Маршак «Курочка Ряба и десять утят». Русская народная сказка «Кот, лиса и петух». Произведения Л.Пантелеева, С.Михалкова.

### **Люблю всё живое (6 ч)**

Произведения В.Лунина, Л.Толстого «Пожарные собаки», Б.Житкова «Вечер», И.Такмаковой, В.Бианки «Разговор птиц в конце лета», И.Пивоваровой, С.Михалкова, С.Маршака «В зоопарке», Н.Сладкова.

### **Хорошие соседи, счастливые друзья! (7 ч)**

Произведения С.Михалкова «Песенка друзей», М.Танича «Когда мои друзья со мной», А.Барто «Сонечка», Е.Пермяка «Самое страшное», В.Осеевой «Хорошее», Э.Шима «Брат и младшая сестра», Е.Благиной, В.Лунина, М.Пляцковского, Ю.Мориц, Л.Толстого «Косточка».

### **Край родной, навек любимый (11 ч)**

Произведения П.Воронько, А.Плещеева, С.Есенина, С.Дрожжина, И.Сурикова, Н.Грекова, А.Пушкина. Репродукции картин И.Грабаря, И.Шишкина, И.Левитана, И.Репина, В.Поленова, П.Кончалочского. Сказка В.Сухомлинского «Четыре сестры». Стихи для папы. Книги о Родине.

### **Сто фантазий (3 ч)**

Р.Сеф «Совершенно непонятно», В.Маяковский «Тучкины штучки», В.Викторов «Поэт нашёл в себе слова...», Ю.Мориц «Сто фантазий». И.Пивоварова «Я палочкой волшебной...», Г.Цыферов «Про меня и про цыплёнка».

## УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

№ п/п	Содержание программного материала	Кол-во часов
<b>ОБУЧЕНИЕ ЧТЕНИЮ (92 ч)</b>		
1	Давайте знакомиться (добукварный период)	20
2	Страна АБВГ Дейка (букварный период)	64
3	Про всё на свете (послебукварный период)	8
<b>ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ (40 ч)</b>		
1	Вводный урок	1
2	Книги - мои друзья	3
3	Радуга - дуга	44
4	Здравствуй, сказка!	5
5	Люблю всё живое	6
6	Хорошие соседи, счастливые друзья!	7
7	Край родной, навек любимый	11
8	Сто фантазий	3
<b>ИТОГО</b>		<b>132</b>

### Раздел 3. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ урока	Тема урока	Тип урока	Дата проведения
<b>ОБУЧЕНИЕ ЧТЕНИЮ (92 ч)</b>			
<b>Давайте знакомиться (добукварный период) (20 ч)</b>			
1	Мир общения. (с.3-5)	урок изучения нового материала	
2	Мы теперь ученики. Культура общения. (с.6-7)	урок формирования и совершенствования ЗУНов	
3	Книжки – мои друзья. (с.8-9)	комбинированный урок	
4	Слово в общении. Важно не только что сказать, но и как сказать. (с.10-13)	урок изучения нового материала	
5	Помощники слова в общении. Страшный зверь. (с.14-15)	урок изучения нового материала	
6	Мы пришли в театр. (с.16-17)	комбинированный урок	
7	Общение без слов. Как понять животных? (с.18-23)	комбинированный урок	
8	Разговаривают ли предметы? (с.24-25)	комбинированный урок	
9	Слова и предметы. Рисунки и предметы в общении. (с.26-29)	урок изучения нового материала	
10	В Цветочном городе. Знаки охраны природы. (с.30-33)	комбинированный урок	
11	Как найти дорогу. Дорожные знаки. (с.34-37)	урок изучения нового материала	
12	Удивительная встреча. Звёздное небо. (с.38-39)	комбинированный урок	
13	Загадочное письмо. (с.40-41)	урок формирования и совершенствования ЗУНов	
14	Мир полон звуков. Звуки в природе. Как звучат слова? Звуковой анализ слов. (с.42-45)	урок изучения нового материала	
15	Гласные и согласные звуки. Звуковой анализ слов. (с.46-49)	урок изучения нового материала	
16	Твёрдые и мягкие согласные. Модели слов. (с.50-51)	комбинированный урок	
17	Звучание и значение слова. (с.52-53)	комбинированный урок	
18	Слова и слоги. Ударение в слове. (с.54-57)	урок изучения нового материала	
19	Слово и предложение. (с.58-61)	комбинированный урок	
20	«Повторение – мать учения». (с.62-64)	урок обобщения и систематизации ЗУНов	
<b>Страна АБВГДейка (букварный период) (64 ч)</b>			
21	Звук [а], буква А, а. (с.66-68)	урок изучения нового материала	
22	Звук [о]; буква О, о. (с.69)	комбинированный урок	
23	Звук [у], буква У, у. (с.70-71)	комбинированный урок	
24	Звуки [и], [ы]. Буквы И, и, Ы. (с.72-73)	комбинированный урок	
25	Звук [э], буква Э, э. (с.74-75)	комбинированный урок	

26	«Узелки на память». (с.76)	урок формирования и совершенствования ЗУНов	
27	«Узелки на память». (с.77)	урок обобщения и систематизации ЗУНов	
28	Звуки [м] — [м`], буква М, м. (с.78)	урок изучения нового материала	
29	Звуки [с] — [с`], буква С, с. (с.79)	комбинированный урок	
30	Звуки [н] — [н`], буква Н, н. (с.80)	комбинированный урок	
31	Звуки [л] — [л`], буква Л, л. (с.81)	комбинированный урок	
32	Повторение. (с.82-83)	урок обобщения и систематизации ЗУНов	
33	Звуки [т] — [т`], буква Т, т. (с.84)	комбинированный урок	
34	Буква Т, т. Закрепление. (с.85)	комбинированный урок	
35	Звуки [к] — [к`], буква К, к. (с.86-87)	Урок изучения нового материала	
36	Чтение слов и текстов с изученными буквами. (с.88)	урок формирования и совершенствования ЗУНов	
37	Чтение слов и текстов с изученными буквами. (с.89)	урок формирования и совершенствования ЗУНов	
38	«Узелки на память». (с.90-91)	урок обобщения и систематизации ЗУНов	
39	Звуки [р] — [р`], буква Р, р. (с.92)	урок изучения нового материала	
40	Звуки [в], [в`], буква В, в. (с.93)	комбинированный урок	
41	Звуки [п] — [п`], буква П, п. (с.94)	комбинированный урок	
42	Повторение изученного материала. Чтение текстов. (с.95)	урок формирования и совершенствования ЗУНов	
43	Звуки [г] — [г`], буква Г, г. (с.96-97)	урок изучения нового материала	
44	Сравнение звуков [г] и [к]. (с.98-99)	комбинированный урок	
45	Закрепление изученных букв Р, р, П, п, Г, г, К, к. (с.100-101)	урок формирования и совершенствования ЗУНов	
46	Буквы Е, е и Ё, ё в начале слова и после гласных. (с.102-103)	урок изучения нового материала	
47	Буквы е и ё как показатель мягкости предшествующего согласного звука. (с.104-105)	комбинированный урок	
48	Упражнение в чтении букв Е, е и Ё, ё. (с.106-107)	урок формирования и совершенствования ЗУНов	
49	«Узелки на память». (с.108-110)	урок обобщения и систематизации ЗУНов	
50	Звуки [б] — [б`], буква Б, б. Сравнение звуков [б] и [п]. (с.4-5)	урок изучения нового материала	
51	Звуки [з] — [з`], буква З, з. (с.6-7)	комбинированный урок	

52	Парные звуки по звонкости-глухости: [з] и [с], [з'] и [с']. (с.8-9)	комбинированный урок	
53	«Повторение – мать учения». (с.10-11)	урок обобщения и систематизации ЗУНов	
54	Звуки [д] — [д`], буква Д, д. Парные согласные [д] — [т]. (с.12-13)	урок изучения нового материала	
55	Звук [ж], буква Ж, ж. (с.14-15)	комбинированный урок	
56	Закрепление изученного материала. (с.16-19)	урок формирования и совершенствования ЗУНов	
57	«Узелки на память». Упражнение в чтении и рассказывании. (с.20-23)	урок обобщения и систематизации ЗУНов	
58	Буква Я в начале слова и после гласных. (с.24-25)	урок изучения нового материала	
59	Буква Я после согласных как показатель их мягкости. (с.26-27)	комбинированный урок	
60	Закрепление изученных букв. (с.28)	урок формирования и совершенствования ЗУНов	
61	Закрепление изученных букв. (с. 29)	урок формирования и совершенствования ЗУНов	
62	Звуки [х] — [х`], буква Х, х. (с.30-31)	урок изучения нового материала	
63	Мягкий знак — показатель мягкости согласных. (с.32-33)	комбинированный урок	
64	Звук [й], буква Й, й. (с.34-35)	комбинированный урок	
65	Повторение изученного материала. Чтение текстов. (с.36-37)	урок формирования и совершенствования ЗУНов	
66	Буква Ю в начале слова и после гласных. (с.38-39)	урок изучения нового материала	
67	Буква Ю после согласных. (с.40-41)	комбинированный урок	
68	Закрепление изученного материала. (с.42-47)	урок формирования и совершенствования ЗУНов	
69	Звук [ш], буква Ш, ш. (с.48)	комбинированный урок	
70	Звук [ш], буква Ш, ш. Сочетания жи-ши. (с. 49)	комбинированный урок	
71	Звук [ч`], буква Ч, ч. (с.50-51)	комбинированный урок	
72	Звук [щ`]. Буква Щ, щ. Буквосочетания ча-ща, чу-щу. (с.52-53)	комбинированный урок	
73	Звук [щ`]. Буква Щ, щ. Закрепление изученного. (с.54-55)	урок формирования и совершенствования ЗУНов	
74	Звук [ц], буква Ц, ц. (с.56)	комбинированный урок	
75	Звуки [ф] — [ф`], буква Ф, ф. (с.57-59)	комбинированный урок	
76	Разделительные ь и ъ. (с.60-61)	комбинированный урок	
77	Разделительные ь и ъ. (с.62-63)	урок формирования и совершенствования ЗУНов	

78	«Узелки на память». Алфавит. (с.64-67)	урок формирования и совершенствования ЗУНов	
79	Повторение. Знаки вокруг нас. Знаки городов России. (с.68-71)	урок формирования и совершенствования ЗУНов	
80	Старинные азбуки и буквари. Повторение и обобщение по всем изученным буквам. (с.72-75)	урок обобщения и систематизации ЗУНов	
81	По страницам старинных азбук. Повторение и обобщение по всем изученным буквам. (с.76-78)	урок обобщения и систематизации ЗУНов	
82	Про всё на свете. С чего начинается общение? (с.80-83)	урок формирования и совершенствования ЗУНов	
83	Умеет ли разговаривать природа? (с.84-87)	комбинированный урок	
84	Умеет ли разговаривать природа? (с.88-91)	комбинированный урок	
<b>Про всё на свете (послебукварный период) (8 ч)</b>			
85	Что, где, когда и почему? Удивительное рядом. (с.92-95)	урок формирования и совершенствования ЗУНов	
86	Чтобы представить слово. Об одном и том же по-разному. (с.96-101)	комбинированный урок	
87	Книга природы. Сравни и подумай. (с.102-105)	комбинированный урок	
88	Большие и маленькие секреты. Волшебство слова. (с.106-109)	комбинированный урок	
89	Считалочки в стране Считалия. Сказки. Присказки. (с.110-113)	комбинированный урок	
90	Загадки. Читаем загадки выразительно. (с.114-117)	комбинированный урок	
91	Семейное чтение. Чтение текстов. (с.118-121)	комбинированный урок	
92	Из старинных книг для чтения. (с.122-126)	комбинированный урок	
<b>ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ (40 ч)</b>			
<b>Вводный урок (1 ч)</b>			
93	Вводный урок. Книги – мои друзья.	урок изучения нового материала	
<b>Книги - мои друзья (3 ч)</b>			
94	С.Маршак «Кто говорит молча?» Загадки о книге. Пословицы о книге. Возникновение письменности. Сочинение письма с помощью рисунков.	урок изучения нового материала	
95	С. Михалков «Как бы мы жили без книг?» Экскурсия в библиотеку. Мои любимые писатели. А.С.Пушкин. Словесное рисование.	урок изучения нового материала	
96	В. Осеева. Чтение по ролям. Семейное чтение. Нравственный смысл произведений Ушинского. Наш театр. К. Чуковский «Айболит». Инсценирование.	урок обучающего контроля	
<b>Радуга - дуга (4 ч)</b>			
97	Основные понятия раздела: песенки, пословицы, загадки, считалки.	урок изучения нового материала	

98	Мы идём в библиотеку. Произведения устного народного творчества. Выставка книг.	урок изучения нового материала	
99	Наш театр. Английская народная песенка «Перчатки». Подготовка спектакля.	урок изучения нового материала	
100	Маленькие и большие секреты страны Литературии.	урок развивающего контроля	
<b>Здравствуй сказка! (5 ч)</b>			
101	Рассказывание сказок по рисунку. Г. Юдин «Почему «А» первая?» Т. Коти «Катя и буквы». И. Гамазкова «Живая азбука».	урок изучения нового материала	
102	С. Маршак «Курочка Ряба и десять утят». Русская народная сказка «Лиса, заяц и петух».	урок изучения нового материала	
103	Л. Пантелеев «Две лягушки».	урок изучения нового материала	
104	Семейное чтение. «Три дочери». «Два лентяя». «Заяц и черепаха».	урок изучения нового материала	
105	Сравнение русских сказок со сказками народов России. С. Михалков «Сами виноваты». Инсценирование сказки. Маленькие и большие секреты страны Литературии.	урок обучающего контроля	
<b>Люблю всё живое (6 ч)</b>			
106	Основные понятия раздела: общение, диалог. В. Лунин «Никого не обижай». Е. Благинина «Котёнок». И. Токмакова «Лягушки», «Разговор синицы и дятла». В. Бианки «Разговор птиц в конце лета».	урок изучения нового материала	
107	Мы в ответе за тех, кого приручили. И. Пивоварова «Всех угостила». С. Михалков «Зяблик». С. Маршак «В зоопарке». Н. Сладков «Без слов».	урок изучения нового материала	
108	Л. Толстой. Книги о природе и животных. Создание газеты «Жизнь леса». Создание плаката «Охраняй природу».	урок изучения нового материала	
109	Семейное чтение. Л. Толстой «Пожарные собаки».	урок изучения нового материала	
110	Б. Житков «Вечер». Наш театр. С. Маршак «Волк и лиса».	урок изучения нового материала	
111	Маленькие и большие секреты страны Литературии. В. Берестов «Лягушата».	урок обучающего контроля	
<b>Хорошие соседи, счастливые друзья! (7 ч)</b>			
112	Основные понятия раздела: рассказ, герой рассказа. С. Михалков «Песенка друзей». М. Танич «Когда мои друзья со мной». А. Барто «Сонечка».	урок изучения нового материала	
113	Е. Пермяк «Самое страшное». В. Осеева «Хорошее».	урок изучения нового материала	
114	Э. Шим «Брат и младшая сестра». Мы идём в библиотеку. Книги о детях.	урок обобщения и систематизации ЗУНов	
115	Е. Благинина «Паровоз, паровоз, что в подарок нам привёз?» В. Лунин «Мне туфельки мама вчера подарила».	урок изучения нового материала	
116	Наш театр. М. Пляцковский «Солнышко на память». Ю. Мориц «Это – да! Это – нет!»	урок изучения нового материала	

117	Семейное чтение. Л. Толстой «Не лениться», «Косточка».	урок изучения нового материала	
118	Маленькие и большие секреты страны Литературии.	урок развивающего контроля	
<b>Край родной, навек любимый (11 ч)</b>			
119	Основные понятия раздела: стихи, рифма. П.Воронько «Лучше нет родного края».	урок изучения нового материала	
120	Стихотворения русских поэтов о природе. А.Плещеев «Весна». С.Есенин «Черёмуха». С. Дрожжин «Пройдёт зима холодная».	урок изучения нового материала	
121	И.Суриков «Лето». Н.Греков «Летом». А.Пушкин «За весной, красой природы». А.Плещеев «Миновало лето». И.Суриков «Зима».	урок изучения нового материала	
122	Репродукции картин И.Грабаря, И.Шишкина, И.Левитана, И.Репина, В.Поленова, П.Кончаловского.	урок изучения нового материала	
123	Образ природы в литературной сказке. В.Сухомлинский «Четыре сестры».	урок изучения нового материала	
124	А.Введенский «Песенка о дожде». В.Берестов «Любили без особых причин». Г.Виеру «Сколько звёзд на ясном небе!»	урок изучения нового материала	
125	Н. Бромлей «Какое самое первое слово?» А.Митяев «За что люблю маму».	урок изучения нового материала	
126	В.Берестов «Стихи для папы». Составление рассказа о своей семье.	урок изучения нового материала	
127	Мы идём в библиотеку. Книги о Родине. Е. Пермяк «Первая рыбка».	урок обобщения и систематизации ЗУНов	
128	И.Косяков «Всё она». Л.Толстой «Мальчик и отец». К.Ушинский «Лекарство». Объяснение смысла произведений.	урок изучения нового материала	
129	Маленькие и большие секреты страны Литературии.	урок развивающего контроля	
<b>Сто фантазий (3 ч)</b>			
130	Основные понятия раздела «Творчество». Р. Сеф «Совершенно непонятно». В. Маяковский «Тучкины штучки».	урок изучения нового материала	
131	В. Викторов «Поэт нашёл в себе слова». Ю. Мориц «Сто фантазий». И. Пивоварова «Я палочкой волшебной».	урок изучения нового материала	
132	Г. Цыферов «Про меня и про цыплёнка». Сочинение своих собственных историй на основе художественных текстов.	комбинированный урок	